

THE NEW LUXURY

Nr. 33

R

Robb Report

Abflug ins All:
Wie aus dem Traum von
fernen Welten ein galaktisches
Business geworden ist

Kunst für Könner:
Sammeln, lagern, um den Planeten
verschiffen – alles, was Sie über
Kunst wissen müssen

Deutsche Ausgabe

Die
beste Zeit
ist jetzt!

Wo man sein sollte, welches
Investment sich lohnt und
wie man entspannter
durchs Leben
geht!



**Bevel,
Sara Hayat**

Einen Monat braucht das Team von Sara Hayat, um die samtene Bezüge des Sofas Bevel von Hand zu nähen. Noch viel mehr Zeit nahm sich die Designerin, um das perfekte Füllmaterial zu finden: Die Sitzkissen geben bei Druck sanft nach, behalten aber gleichzeitig ihre kurvige Form bei. Hayat lebt in Denver, stammt aus Pakistan; schon ihr Urgroßvater hatte sich einen Namen als Möbelhersteller gemacht. Preis: rund 26 000 Euro. www.sara-hayat.com

**PERFEKTE BALANCE: MÖBELSTÜCKE
AUS MARMOR, SAMT, BETON**



Elm, Kast

Welches Material soll's denn sein? Edelstahl? Zu industriell. Schamottstein? Zu traditionell. Marmor? Zu pingelig. Die solide Alternative: Beton. Der englische Hersteller Kast verwendet den Baustoff (der bei ihm Kalkstein und Sand aus der Region enthält), um modern gestaltete Waschbecken zu produzieren. Kunden wählen zwischen diversen Oberflächen (etwa geriffelt, gewellt oder glatt) und mehr als zwei Dutzend Farben (von erdig bis Sorbet). Preis: 3495 Euro. www.kastconcretebasins.com

Ula, Verónica Mar

Die skulpturale Bank Ula fasziniert mit ihrer fast kalligrafischen Form. Beim Material wählen Kunden zwischen diversen Marmorsorten; im hier gezeigten Blau erinnert das Möbelstück an einen Wal. Für die Gestaltung hat sich Designerin Verónica Mar von der „Kraft und Süße des Meeres“ inspirieren lassen. So verkörpert Ula die Seele eines Sommerurlaubs an der Küste - und balanciert Energie mit Ruhe aus. Preis: 72 000 Euro. www.veronicamar.art



**Duo,
New Ravenna**

Reisen nach Portugal, Spanien und Marokko haben den Innenarchitekten Paul Schatz zu seiner Counterpoint Collection inspiriert: Schatz gestaltete neun verschiedene Fliesen für den US-Mosaikproduzenten New Ravenna. Beim Wasserstrahlmosaik Duo liegen senffarbene Kreuzstiche auf einem dunkelgrünen Gittermuster und elegant geädertem Marmorgrund. Die Textur des Steins wirkt leicht verwittert, was den damit gefliesten Räumen Patina verleiht. Preis: rund 2300 Euro pro Quadratmeter. www.newravenna.com

Roebing, Astraeus Clarke

Jacob und Chelsie Starley haben das Indie-Studio Astraeus Clarke erst 2022 in Brooklyn gegründet. Inspiration für die Tischleuchte Roebing fanden sie direkt vor der Haustür. Die Form der Leuchte erinnert - zugegeben: eher entfernt - an die Brooklyn Bridge. Ihre Lichtquelle sitzt in einem Querbalken, der von dunkelgrünen Marmorsäulen getragen wird. Ihr Name ist eine Hommage an die Ingenieure, die die Brücke entwickelt hatten: John, Washington und Emily Roebing. Preis: rund 11500 Euro. www.astraeusclarke.com



**Scarab,
Atelier d'Amis**

Ein Kleiderschrank wie ein riesiger Käfer: Sébastien Léon, Mitbegründer und Kreativdirektor von Atelier d'Amis, hat die goldenen Metallstangen dieses Möbelstücks so gestaltet, dass sie an Insektenbeine und -füher erinnern - und nebenbei als Griffe funktionieren. Das Muster, das die Türen ziert, ist von einem Käferpanzer inspiriert, interpretiert dessen markante Oberflächenstruktur aber mit einem Hauch Art déco neu. Preis: rund 31 000 Euro. www.atelierdamis.com



Fotos: Sara Hayat, Kast, Verónica Mar, New Ravenna, Astraeus Clarke, Atelier d'Amis